

приложение к ООП СОО
приказ № 55 от 15.06.2020

Рассмотрена

на заседании МО учителей русского языка и литературы

Протокол № 1 от «27» августа 2020 г.

 /Н.В. Корючкина


Принята

на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от «28» августа 2020 г

Согласована

Заместителем директора школы
«28» августа 2020 г.

 /О.В. Косарева

Утверждено

Директор МКОУ вечерней (сменной)
общеобразовательной школы г. Южи

Приказ № 71 от 01.09.2020 г.

 /А.Т. Денисова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет:

Русский язык

Класс:

10-11

Образовательная
область:

Филология

Срок реализации
программы:

3 года

Учитель:

**Иванова Альбина
Валентиновна
Корючкина Наталия
Вячеславовна
Антонова Раиса Яновна**

г. Южа

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 10-12 классов разработана с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»).
- Приказ Минобрнауки России №253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- Основная образовательная программа ФГОС СОО МКОУ вечерней (сменной) общеобразовательной школы г. Южи (утверждена приказом № 55 от 15.06.2020 г.); школы.
- Примерная программа по предмету «Русский язык»

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам; – овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа реализуется на основе использования учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ:

Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык 10-11 кл.: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень /А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: «Просвещение», 2014г./

Программа для базового изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:

- 10 класс - 35ч;
- 11 класс - 35 ч;
- 12 класс – 34 ч.

Общее число учебных часов за 3 года обучения – 104 часа

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; – соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; – осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

10 класс.

Раздел I. Повторение

Раздел II. Общие сведения о языке

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Язык и речь

Раздел III. Русский язык как система средств разных уровней

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Формы существования русского национального языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Единицы языка. Уровни языковой системы.

Разделы науки о языке. Фонетика, орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Лексика и фразеология. Лексические нормы современного русского языка.

Состав слова и словообразование. Способы образования слов в современном русском языке.

Морфология. Признаки разных частей речи. Грамматические и синтаксические особенности разных частей речи.

Синтаксис. Члены предложения, формы их выражения. Синтаксический разбор разных видов предложений.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Раздел IV. Текст. Виды его преобразования

Текст (высказывание) как единица общения. Структурные элементы текста: тема, тематика, основная мысль текста (идея), проблема, проблематика. Языковые способы и средства организации текста. Строение текста и виды его преобразования. Абзац как структурная единица текста.

Информационная переработка текста. Сокращение текста. Составление плана. План простой и сложный. Написание тезисов, выписки.

Составление конспекта. Тематический конспект. Реферат, особенности написания рефератов.

Оценка текста. Написание аннотации. Рецензия как оценка текста. Развитие умения оценки текста. Лингвистический анализ художественного и научно-популярного текста.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков

Раздел V.

Повторение орфографии и пунктуации.

Проектная деятельность.

11 класс.

Раздел I. Взаимосвязь русского языка и культуры

Роль русского языка в обществе, политико-правовой статус русского языка как государственного языка РФ, связь языка и истории, культуры русского и других народов, место русского языка в системе языков народов мира, интерес к русскому языку в мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Раздел II. Текст. Виды его преобразования

Основные нормы построения текста, определение темы, основной мысли текста.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение), их особенности. Функциональные стили текста, их общая характеристика. Жанры.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Раздел III. Функциональные разновидности русского литературного языка.

Формы существования русского языка. Функциональные стили. Научный стиль.

Учебно-научный стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки учебно-научного стиля. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля.

Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля. Доклад, реферат, тезисы, рецензия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Раздел 4. Публицистический стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности.

Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк.

Устное выступление. Дискуссия. Эссе. Овладение культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения.

Радел V. Деловой стиль

Деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки делового стиля. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Совершенствование культуры делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в деловой сфере общения.

Раздел VI. Повторение

Систематизация знаний и умений по курсу 11 класса.

Проектная деятельность.

12 класс

Раздел I. Язык и культура

Литературный язык и речевое поведение. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения

Раздел II. Речевое общение. Культура речи

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Сферы и ситуации речевого общения. Виды и формы общения.

Компоненты речевой ситуации: участники – адресант и адресат, обстоятельства речевого общения: личное – неличное, официальное – неофициальное, подготовленное – спонтанное. Условия речевого общения: наличие мотива и цели (коммуникативное намерение) общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи. Виды речи: монолог и диалог. Развитие навыков монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (Аудирование).

Культура письменной и устной речи.

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Раздел III. Функциональные разновидности языка

Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Признаки разговорной речи.

Интонационные особенности разговорной речи, роль мимики и жестов в устном общении. Характерные языковые средства, создающие особенности стиля.

Культура разговорной речи и её совершенствование. Овладение речевой культурой и использование технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств.

Виды тропов и стилистические фигуры. Использование тропов и стилистических фигур в языке художественной литературы, в публицистическом, научном стилях и в разговорной речи.

Использование разных стилей речи в художественных произведениях.

Раздел IV. Нормы литературного языка

Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности языка (речи), жаргоны). Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Взаимосвязь языка и культуры.

Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические, синтаксические).

Орфоэпические нормы. Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетания согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов. Акцентологические нормы: нормы ударения в современном русском языке, допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением и стилистическими свойствами. Употребление паронимов. Ограниченное употребление диалектизмов и жаргонизмов. Взаимосвязь языка и культуры.

Орфографические нормы. Раздел русской орфографии и основные принципы написания. Правописание морфем: гласных и согласных в корне, приставках.

Орфографические нормы. Правописание окончаний и суффиксов различных частей речи.

Орфографические нормы. Слитные и раздельные написания.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Грамматические нормы. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с однородными и обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской

пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Знаки препинания в конце предложений и внутри простого предложения.

Пунктуационные нормы. Знаки препинания между частями сложного предложения, в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Раздел V. Итоговое повторение.

Проектная деятельность

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс очно – заочная форма обучения

(1 час в неделю, всего 35 часов в год)

<i>№ п\п</i>	<i>Раздел</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>В том числе контрольные работы</i>	<i>Зачеты</i>
1.	Повторение	3	1- диктант	
2.	Общие сведения о языке	5	2 -РР	
3.	Русский язык как система средств разных уровней.	15	2- РР	1
4.	Текст. Виды его преобразования.	10	1- комплексный анализ текста	
5.	Защита проектов	2		1
6.	Повторение орфографии и пунктуации.	3		
Всего за год:		35	6	2

10 класс индивидуальная форма обучения

(1 час в неделю, всего 35 часов в год)

<i>№ п\п</i>	<i>Раздел</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>В том числе контрольные работы</i>	<i>Зачеты</i>
1.	Повторение	3	1- диктант	
2.	Общие сведения о языке	5	2 -РР	
3.	Русский язык как система средств разных уровней.	15	2- РР	1
4.	Текст. Виды его преобразования.	10	1- комплексный анализ текста	
5.	Защита проектов	2		1

6.	Повторение орфографии и пунктуации.	3		
Всего за год:		35	6	2

11 класс очно – заочная форма обучения

(1 час в неделю, всего 35 часов в год)

№	Раздел	Кол-во часов	В том числе контрольные работы	Зачеты
1.	Введение. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	3	1 диктант	
2.	Текст. Виды его преобразований.	4	1 комплексный анализ текста	
2	Функциональные разновидности русского литературного языка Формы существования русского языка. Функциональные стили. Научный стиль Учебно-научный стиль речи. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии	8	1 РР (сжатое изложение)	1
3.	Публицистический стиль. Его особенности. Культура публичной речи.	7	1 сочинение 1 подготовка к проекту	
4.	Деловой стиль речи. Его особенности. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура делового общения (устная и письменная формы).	8	1 изложение	1
5	Защита проекта	2		
6.	Повторение за курс 11 класса.	3		
Всего за год:		35	6	2

11 класс индивидуальная форма обучения

(1 час в неделю, всего 35 часов в год)

№	Раздел	Кол-во часов	В том числе контрольные работы	Зачеты
1.	Введение. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	3	1 диктант	
2.	Текст. Виды его преобразований.	4	1 комплексный анализ текста	
2	Функциональные разновидности русского литературного языка Формы существования русского языка. Функциональные стили. Научный стиль Учебно-научный стиль речи. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии	8	1 РР (сжатое изложение)	1
3.	Публицистический стиль. Его особенности. Культура публичной речи.	7	1 сочинение 1 подготовка к проекту	
4.	Деловой стиль речи. Его особенности. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура делового общения (устная и письменная формы).	8	1 изложение	1
5	Защита проекта	2		
6.	Повторение за курс 11 класса.	3		
Всего за год:		35	6	2

12 класс очно – заочная форма обучения

(1 час в неделю, всего 34 часа в год)

№	Название зачетного раздела	кол-во часов	В том числе контрольные работы	Зачеты
1	Язык и культура	3	1 диктант	
2	Речевое общение. Культура речи	5		
3	Функциональные разновидности языка.	7		1
4	Нормы литературного языка	14	1 подготовка проекта 1 изложение с творческим заданием	1
5	Защита проектов	2		
6	Итоговое повторение	4		
Всего за год:		34	3	2

12 класс индивидуальная форма обучения

(1 час в неделю, всего 34 часа в год)

№	Название зачетного раздела	кол-во часов	В том числе контрольные работы	Зачеты
1	Язык и культура	3	1 диктант	
2	Речевое общение. Культура речи	5		
3	Функциональные разновидности языка.	7		1
4	Нормы литературного языка	14	1 подготовка проекта 1 изложение с творческим заданием	1
5	Защита проектов	2		
6	Итоговое повторение	4		
Всего за год:		34	3	2